## ART. 24 TER N° AC4

# ASSEMBLÉE NATIONALE

28 octobre 2020

PORTANT DIVERSES DISPOSITIONS D'ADAPTATION AU DROIT DE L'UNION EUROPÉENNE EN MATIÈRE ÉCONOMIQUE ET FINANCIÈRE - (N° 3469)

#### RETIRÉ AVANT DISCUSSION

### **AMENDEMENT**

NºAC4

présenté par

Mme Ressiguier, Mme Taurine, Mme Autain, M. Bernalicis, M. Coquerel, M. Corbière, Mme Fiat, M. Lachaud, M. Larive, M. Mélenchon, Mme Obono, Mme Panot, M. Prud'homme, M. Quatennens, M. Ratenon, Mme Rubin et M. Ruffin

-----

#### **ARTICLE 24 TER**

Supprimer cet article.

### EXPOSÉ SOMMAIRE

Par cet amendement d'appel, nous souhaitons nous opposer au recours à une habilitation à légiférer par ordonnance du Gouvernement sur un sujet décisif pour notre souveraineté culturelle.

Les parlementaires ont débattu, lors de l'examen des projets de loi relatifs à la communication audiovisuelle et à la souveraineté culturelle à l'ère numérique en commission des Affaires culturelles et de l'éducation au mois de mars, de la transposition dans la loi n° 86-1067 du 30 septembre 1986 relative à la liberté de communication, ainsi que dans le code du cinéma et de l'image animée et le livre des procédures fiscales de la directive (UE) 2018/1808 du Parlement européen et du Conseil du 14 novembre 2018 dite directive Services de médias audiovisuels (SMA).

Le texte du Gouvernement a été amendé par des députés des différents groupes.

Cette habilitation prive ainsi les parlementaires de leur pouvoir législatif alors que la transposition a été l'objet de vifs débats au sein de la commission, en particulier sur des sujets aussi importants que la reconnaissance faciale pour les mineurs et la préservation de notre souveraineté culturelle face aux géants Netflix, Amazon et Disney.

Nous demandons donc la suppression de cette habilitation afin que le débat parlementaire puisse avoir lieu.