

L'Assemblée nationale rend hommage à Tim

Il n'est de grande nation que celle qui sait honorer ses artistes et faire vivre leurs œuvres. A l'Assemblée nationale, où la tradition épouse la modernité, l'engagement en faveur de l'art et de la culture n'est pas nouveau. Son action est résolument placée sous le signe de la création. Parce que l'art offre l'inappréciable témoignage de la richesse d'une époque, le législateur a le devoir, non seulement de préserver notre patrimoine national, mais aussi de contribuer à le faire rayonner. Depuis quelques années, notre Assemblée a fait l'acquisition d'œuvres d'artistes contemporains, qui expriment ce qui nous rassemble en cette maison de la loi : un même souffle de liberté.

C'est donc un honneur de voir aujourd'hui notre collection s'enrichir d'une superbe sculpture de Tim, offerte par l'Association des amis d'Honoré Daumier, que je tiens à remercier chaleureusement. L'exposition de cette œuvre, dans la rotonde du Palais Bourbon, consacre cette nouvelle forme d'art : la caricature, immortalisée par l'hommage que rend Tim à son maître Daumier en mettant en scène la figure de Ratapoil. L'un comme l'autre, par leurs illustrations et leurs sculptures, ont contribué à donner à ce genre ses lettres de noblesse, mais surtout à le rendre indispensable, dans nos démocraties, tant il symbolise la liberté d'expression et le droit de critique. Car c'est dans l'exagération parfois, le trait forcé souvent, que s'écrit une autre vision de l'Histoire.

La sculpture de Louis Mitelberg illustre le courage des créateurs qui mettent les armes du talent et de l'intelligence, au service de l'idéal civique et républicain. Il était donc naturel que l'Assemblée nationale salue l'œuvre, le parcours et le combat politique d'un artiste d'exception. D'un artiste engagé.

Raymond Forni

Président de l'Assemblée nationale