ASSEMBLÉE NATIONALE

10 septembre 2015

CRÉATION, ARCHITECTURE ET PATRIMOINE - (N° 2954)

Tombé

AMENDEMENT

N ° AC165

présenté par

M. de Mazières, M. Hetzel, Mme Genevard et M. Herbillon

ARTICLE 5

À l'alinéa 12, substituer au mot :

« artiste-interprète »

les mots :

« l'artiste principal ».

EXPOSÉ SOMMAIRE

Cet amendement vise à opérer une différenciation entre artiste principal et musicien.

En effet, si cette précision n'est pas apportée, cette disposition sera source de complexité pour les producteurs qui se verront dans l'obligation de transmettre la reddition des comptes, à tous les musiciens y compris ceux pour qui cela ne génère aucun droit.