



# ASSEMBLÉE NATIONALE

12ème législature

## monuments historiques

Question écrite n° 42327

### Texte de la question

M. Jean-Paul Garraud \* appelle l'attention de M. le ministre de la culture et de la communication sur l'évolution des crédits inscrits dans la loi de finances pour 2004 au titre de la restauration des monuments historiques qui suscite les plus vives inquiétudes chez les professionnels de la construction. Alors qu'un important effort budgétaire en faveur du patrimoine monumental avait été annoncé lors de la présentation du budget de la culture pour 2004, le ministre faisant des monuments historiques « sa première priorité », les directions régionales des affaires culturelles affichent désormais une diminution drastique des crédits de paiement pour 2004 dans ce domaine. Les monuments historiques sont pourtant un atout majeur pour le tourisme dans notre pays, à condition d'être régulièrement entretenus. Les entreprises spécialisées dans ce secteur de la construction ne peuvent être constamment soumises aux variations conjoncturelles et ont besoin d'un minimum de visibilité pour mener à bien des chantiers importants. La sauvegarde des crédits pour la restauration du patrimoine architectural est nécessaire au maintien du tissu économique local et à la pérennité d'une main-d'oeuvre difficilement renouvelable, tant les années de formation sont longues. Il souhaiterait donc savoir quelles initiatives il entend prendre afin d'obtenir le déblocage des crédits annoncés au moment du vote de la loi de finances pour 2004 au titre de la restauration des monuments historiques.

### Texte de la réponse

Le ministre de la culture et de la communication a déjà été saisi et a répondu à la situation de tension apparue, en 2004, sur le montant des crédits affectés à la restauration des monuments historiques et aux difficultés rencontrées par les entreprises de ce secteur qui pourraient être fragilisées par un retard de l'administration à honorer des engagements. La préoccupation de voir, plus globalement, maintenue la dynamique d'entretien et de restauration de notre patrimoine, qui a fait l'objet d'annonces fortes, en septembre 2003, lors du lancement du plan national pour le patrimoine, revêt pour le ministère de la culture et de la communication une dimension tout à fait prioritaire. Le niveau des crédits de paiement notifiés aux directions régionales des affaires culturelles (177 MEUR sur le chapitre 5620) s'est révélé insuffisant pour répondre aux besoins exprimés, et dont certains, de toute première urgence, concernent des opérations engagées, ou rendus indispensables, pour assurer la sécurité du public. C'est la raison pour laquelle le ministre a décidé de redéployer 20 MEUR supplémentaires, en 2004, pour abonder en conséquence les dotations des directions régionales des affaires culturelles et répondre à la situation de tension évoquée.

### Données clés

**Auteur :** [M. Jean-Paul Garraud](#)

**Circonscription :** Gironde (10<sup>e</sup> circonscription) - Union pour un Mouvement Populaire

**Type de question :** Question écrite

**Numéro de la question :** 42327

**Rubrique :** Patrimoine culturel

**Ministère interrogé :** culture et communication

**Ministère attributaire** : culture et communication

Date(s) clé(s)

**Question publiée le** : 22 juin 2004, page 4582

**Réponse publiée le** : 17 août 2004, page 6418