



ASSEMBLÉE NATIONALE

12ème législature

bilan

Question écrite n° 55194

Texte de la question

M. Jean Tiberi demande à M. le ministre délégué à la recherche les conclusions que tire le Gouvernement de l'opération 2004, année de la culture scientifique.

Texte de la réponse

Le Plan national pour la diffusion de la culture scientifique et technique, présenté au Conseil des ministres le 25 février 2004, comporte quatre grands volets : - susciter de grands rendez-vous populaires, - mobiliser la communauté scientifique, les enseignants et les entreprises, - coordonner les institutions sur tout le territoire et développer les outils de diffusion de la culture scientifique. Les premières conclusions de ce plan dont de nombreuses actions ne sont programmées qu'en 2005 (ainsi l'année mondiale de la physique, le français langue de l'aventure scientifique, le portail des acteurs de la culture scientifique) sont très encourageantes. Les grands rendez-vous populaires telles les journées européennes du patrimoine sur le thème patrimoine scientifique et technique et la fête de la science ont connu un succès sans précédent. 12 millions de personnes ont pu découvrir la richesse du patrimoine de notre pays et plus de 7 millions de personnes ont eu l'occasion de se rendre aux différentes manifestations proposées dans l'ensemble des régions françaises à l'occasion des nombreuses déclinaisons locales de la fête de la science. L'ensemble des appels d'offre visant à mobiliser la communauté scientifique, les enseignants et les entreprises autour de la création de produits de médiation scientifique pour la fête de l'internet, d'actions éducatives innovantes à caractère scientifique et technique, de l'univers à portée de main, ont été la source de la remontée de plus de 500 projets soumis à expertise scientifique et à la sélection des comités scientifiques. Le plan d'action régionale de la Cité des sciences et de l'industrie, le programme de sauvegarde du patrimoine scientifique contemporain confié par le ministère chargé de la recherche au musée du Conservatoire national des arts et métiers a permis aux différents acteurs (organismes de recherche, universités, musées, associations) de mutualiser leurs actions, de les dynamiser au profit du plus grand nombre.

Données clés

Auteur : [M. Jean Tiberi](#)

Circonscription : Paris (2^e circonscription) - Union pour un Mouvement Populaire

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 55194

Rubrique : Recherche

Ministère interrogé : recherche

Ministère attributaire : recherche

Date(s) clé(s)

Question publiée le : 18 janvier 2005, page 492

Réponse publiée le : 8 mars 2005, page 2544