



ASSEMBLÉE NATIONALE

13ème législature

droits d'auteur et droits voisins

Question écrite n° 43541

Texte de la question

M. Jean-Louis Idiart attire l'attention de Mme la ministre de la culture et de la communication sur la diffusion et la protection de la création sur Internet. À l'occasion de la loi du 1er août 2006 relative au droit d'auteur et aux droits voisins dans la société de l'information, le Parlement a souhaité protéger le patrimoine en autorisant la reproduction d'une oeuvre pour permettre sa conservation ou préserver les conditions de sa consultation sur place, par des bibliothèques accessibles au public, par des musées ou par des services d'archives. Mais cette autorisation de reproduction ne s'est pas accompagnée d'une autorisation de diffuser la copie ainsi réalisée. Aussi, seul peut être communiqué au public l'exemplaire original de l'oeuvre et non la copie qui en a été permise, ce qui peut par exemple nuire à son intégrité ou rendre inopérante sa consultation dans le cas d'un support ou format informatique obsolète. Il serait souhaitable de combler cette lacune en permettant outre la reproduction, la représentation de la reproduction réalisée. Cette représentation pourrait prendre la forme d'une communication sur place ou par un prêt en ligne à des usagers inscrits en bibliothèque sur des réseaux dûment sécurisés. Aussi, il lui demande son avis sur cette proposition.

Texte de la réponse

La loi du 1er août 2006 relative au droit d'auteur et aux droits voisins dans la société de l'information a introduit aux articles L. 122-5 et L. 211-3 du code de la propriété intellectuelle une exception nouvelle au droit d'auteur et aux droits voisins au profit des bibliothèques accessibles au public, des musées et des services d'archives, sous réserve que ceux-ci ne recherchent aucun avantage commercial ou économique. Cette exception autorise ces établissements à reproduire des oeuvres à des fins de conservation ou en vue de préserver les conditions de leur consultation sur place. En pratique, l'exception concerne essentiellement des oeuvres trop détériorées pour continuer d'être communiquées au public et qui, n'étant plus disponibles à la vente, ne peuvent être remplacées, ou encore des oeuvres dont le format de lecture est devenu obsolète. La représentation des reproductions ainsi réalisées est désormais permise, depuis la loi du 12 juin 2009 favorisant la diffusion et la protection de la création sur Internet. L'article 21 de cette loi étend en effet le champ de l'exception aux actes de représentation à des fins de recherches ou d'études privées par des particuliers dans les locaux des bibliothèques, des musées et des services d'archives et sur des terminaux dédiés. La loi exclut en revanche toute communication en réseau des copies d'oeuvres réalisées à des fins de conservation ou de préservation des conditions de consultation, dans la mesure où une telle extension de l'exception serait incompatible avec l'article 5-3 n de la directive 2001/29/CE du 22 mai 2001 relative à l'harmonisation de certains aspects du droit d'auteur et des droits voisins dans la société de l'information. Cet article, éclairé par le considérant 40 de la directive, exclut en effet que l'exception puisse s'appliquer à des utilisations faites dans le cadre de la fourniture en ligne d'oeuvres ou d'autres objets protégés. Dans cette hypothèse, la directive promeut la conclusion de contrats ou de licences spécifiques qui favorisent, sans créer de déséquilibre au détriment des titulaires de droit, les bibliothèques, les musées et les services d'archives et la réalisation de leur mission de diffusion.

Données clés

Auteur : [M. Jean-Louis Idiart](#)

Circonscription : Haute-Garonne (8^e circonscription) - Socialiste, radical, citoyen et divers gauche

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 43541

Rubrique : Propriété intellectuelle

Ministère interrogé : Culture et communication

Ministère attributaire : Culture et communication

Date(s) clé(e)s

Date de signalement : Question signalée au Gouvernement le 13 octobre 2009

Question publiée le : 3 mars 2009, page 1942

Réponse publiée le : 20 octobre 2009, page 9915