



ASSEMBLÉE NATIONALE

14ème législature

sécurité des biens et des personnes

Question écrite n° 25164

Texte de la question

M. Philippe Meunier interroge Mme la ministre de la culture et de la communication sur la fermeture du musée du Louvre une journée entière à cause des pickpockets. En effet, le Louvre a été fermé mercredi 10 avril 2013 parce que ses agents ont cessé le travail pour protester contre la recrudescence d'agressions par des pickpockets. Ceci constitue une première pour le plus grand musée du monde. Cette action reste un coup dur pour l'image touristique de Paris, déjà mise à mal par l'inquiétude des autorités chinoises face aux agressions de leurs ressortissants. Il lui demande donc son sentiment sur cette fermeture.

Texte de la réponse

Le 10 avril dernier, le musée du Louvre est en effet resté fermé au public en raison de la cessation de travail des agents du musée, qui ont indiqué exercer leur droit de retrait du fait de la dégradation des conditions de travail induites par les agressions et les vols perpétrés par des pickpockets. Cette situation n'était malheureusement pas propre au musée du Louvre, mais concernait plus largement l'ensemble des lieux touristiques de la capitale où les voleurs trouvent à la fois une densité de visiteurs importante, facilitant leur larcins, et une population de touristes prometteuse en matière de butin. La direction du musée a immédiatement sollicité la mise en place de renforts de police et déployé de nouvelles mesures, notamment pour faciliter l'information et l'accueil des agents lors de dépôts de plainte. La ministre de la culture et de la communication a également échangé avec le ministre de l'intérieur sur le sujet, afin de permettre le déploiement rapide d'un dispositif de sécurité renforcé. Dès le lendemain, le musée ouvrait à nouveau ses portes et une vingtaine de policiers déployés aux abords et sous la pyramide du Louvre dissuadaient les pickpockets et permettaient de rasséréner visiteurs et agents de l'établissement. Inscrite dans la durée, l'action forte de la direction du musée, du ministère de la culture et de la communication et de la préfecture de police de Paris a permis de faire chuter de manière très significative - le nombre de plaintes a chuté de 75 % selon la préfecture de police - les vols, ainsi que la présence des pickpockets au sein du musée. Ce résultat a été obtenu grâce au maintien des renforts de police mais également grâce à la mise en place d'un système d'alerte à disposition des agents de l'établissement qui sont par ailleurs mieux formés pour faire face à ce genre de situation, le dispositif étant complété par l'amélioration du réseau de caméras et l'information des visiteurs.

Données clés

Auteur : [M. Philippe Meunier](#)

Circonscription : Rhône (13^e circonscription) - Les Républicains

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 25164

Rubrique : Sécurité publique

Ministère interrogé : Culture et communication

Ministère attributaire : Culture et communication

Date(s) clé(s)

Question publiée au JO le : [23 avril 2013](#), page 4316

Réponse publiée au JO le : [10 décembre 2013](#), page 12912