

ASSEMBLÉE NATIONALE

5 avril 2024

SITUATION DES MINEURS DANS LES INDUSTRIES DU CINÉMA, DU SPECTACLE
VIVANT ET DE LA MODE - (N° 2348)

Tombé

AMENDEMENT

N° AC13

présenté par

Mme Autain, Mme Abomangoli, M. Alexandre, M. Amard, Mme Amiot, Mme Amrani,
M. Arenas, M. Bernalicis, M. Bex, M. Bilongo, M. Bompard, M. Boumertit, M. Boyard, M. Caron,
M. Carrière, M. Chauche, Mme Chikirou, M. Clouet, M. Coquerel, M. Corbière, M. Coulomme,
Mme Couturier, M. Davi, M. Delogu, Mme Dufour, Mme Erodi, Mme Etienne, M. Fernandes,
Mme Ferrer, Mme Fiat, M. Gaillard, Mme Garrido, Mme Guetté, M. Guiraud, Mme Hignet,
Mme Keke, M. Kerbrat, M. Lachaud, M. Laisney, M. Le Gall, Mme Leboucher, Mme Leduc,
M. Legavre, Mme Legrain, Mme Lepvraud, M. Léaument, Mme Pascale Martin,
Mme Élisabeth Martin, M. Martinet, M. Mathieu, M. Maudet, Mme Maximi, Mme Manon Meunier,
M. Nilor, Mme Obono, Mme Oziol, Mme Panot, M. Pilato, M. Piquemal, M. Portes,
M. Prud'homme, M. Quatennens, M. Ratenon, M. Rome, M. Ruffin, M. Saintoul, M. Sala,
Mme Simonnet, Mme Soudais, Mme Stambach-Terreiro, Mme Taurinya, M. Tavel, Mme Trouvé,
M. Vannier et M. Walter

ARTICLE UNIQUE

À l'alinéa 2, après le mot :

« industries »,

insérer les mots :

« et des lieux d'apprentissage ».

EXPOSÉ SOMMAIRE

Par cet amendement, nous souhaitons élargir le périmètre de la commission d'enquête aux lieux d'apprentissage.

De nombreux témoignages dénoncent le climat sexiste et patriarcal, l'hypersexualisation des corps, des « exercices » humiliants et dégradants ou encore des « exercices » où les filles sont poussées à se dénuder pour « rajouter de l'enjeu ». La figure du « mentor », l'image glorifiée de l'artiste ou encore le but affiché d'atteindre le sommet artistique ou libérer le corps, conduit à des abus, violences voire viols sans qu'il n'y ait de contre-pouvoir.

Il est nécessaire d'enquêter sur ces lieux d'apprentissage dans le secteur artistique, afin d'identifier les mécanismes qui conduisent à de tels abus, violences voire viols.