

ASSEMBLÉE NATIONALE
8 novembre 2024

PLF POUR 2025 - (N° 324)

Commission	
Gouvernement	

AMENDEMENT N ° II-3025

présenté par

Mme Florence Goulet, M. Boulogne, M. Rambaud, M. Chenu, Mme Diaz, Mme Lavalette,
M. Ballard, M. Ménagé, Mme Bouquin, M. Dussausaye, M. Dufosset, M. Lottiaux,
Mme Colombier, M. Amblard, M. Beaurain, M. Bernhardt, M. Bilde, M. Blairy, M. Boccaletti,
Mme Da Conceicao Carvalho, M. de Lépinau, M. Dessigny, M. Dragon, M. Evrard, M. Gery,
M. Giletti, M. Christian Girard, M. Golliot, M. Gonzalez, Mme Griseti, M. Guinot, M. Guitton,
Mme Hamelet, M. Jenft, M. Jolly, Mme Joncour, Mme Joubert, M. Le Bourgeois,
Mme Lechanteux, Mme Lelouis, Mme Levavasseur, M. Lioret, Mme Lorho, Mme Marais-Beuil,
M. Markowsky, Mme Martinez, M. Meizonnet, Mme Mélin, Mme Ménaché, M. Meurin,
Mme Parmentier, M. Pfeffer, Mme Pollet, Mme Ranc, M. Rancoule, Mme Rimbert, Mme Robert-
Dehault, M. Salmon, M. Sanvert, M. Taché de la Pagerie, M. Tesson, M. Tonussi, M. Villedieu,
M. Vos, M. Weber et M. Bovet

ARTICLE 42

ÉTAT B

Mission « Culture »

Sous réserve de son traitement par les services de l'Assemblée nationale et de sa recevabilité
--

Modifier ainsi les autorisations d'engagement et les crédits de paiement :

(en euros)

Programmes	+	-
Patrimoines	5 000 000	0
Création	0	0
Transmission des savoirs et démocratisation de la culture	0	0
Soutien aux politiques du ministère de la culture	0	5 000 000
TOTAUX	5 000 000	5 000 000
SOLDE	0	

EXPOSÉ SOMMAIRE

Cet amendement vise à soutenir davantage les initiatives locales et citoyennes qui participent à la rénovation et réhabilitation du patrimoine rural. Il s'agit de reconnaître et de valoriser le rôle social et culturel de ces actions.

La préservation et la réhabilitation de ce patrimoine ne relèvent pas uniquement des politiques publiques nationales, mais aussi des initiatives locales et citoyennes qui se mobilisent pour la transmission de ces trésors aux générations futures. Ces initiatives participent non seulement à la sauvegarde des monuments historiques, mais elles renforcent également le tissu social et économique local, en créant des emplois, en soutenant le tourisme et en favorisant l'inclusion sociale.

Cependant, malgré leur importance, ces projets locaux manquent souvent de financements et d'accompagnement pour mener à bien leurs missions et pérenniser les projets.

Des projets de ce type se sont développés partout en France, comme le réseau d'associations REMPART qui coordonne des chantiers participatifs pour la restauration de monuments historiques à travers tout le pays. Ces initiatives locales sont généralement portées par des bénévoles, des associations citoyennes ou des collectivités locales, mais leur impact dépend fortement du soutien, notamment financier, qu'elles reçoivent. En Meuse, une association a pris l'initiative de créer Les Jeunes Ambassadeurs du Patrimoine. Elle illustre parfaitement l'impact positif de ce type de démarche, tant pour le patrimoine que pour la création de nouveaux liens sociaux et la formation des jeunes.

Malheureusement, une grande partie des subventions accordées par l'Etat s'attachent surtout à valoriser ce type d'initiative pour les monuments classés. Cela limite la capacité d'obtenir des

subventions auprès des autorités, dès lors que la réhabilitation concerne le « petit » patrimoine, souvent rural et généralement non-classé.

Le présent amendement prévoit ainsi d'allouer des crédits, en autorisations d'engagement et en crédits de paiement, d'un montant de 5M€ en faveur de l'action 01 : « Monuments Historiques et patrimoine monumental » du programme 175 : « Patrimoine » et de minorer du même montant les crédits de l'action 07 du programme 224 : « Soutien aux politiques du ministère de la culture ».

Le gouvernement est invité à flécher ces crédits en faveur des dépenses d'intervention déconcentrées des monuments historiques « hors grands projets » à destination des associations qui organisent des chantiers de bénévoles participants à la restauration du patrimoine historique local et rural, sans considération de classement ou d'inscription.