



# ASSEMBLÉE NATIONALE

## 8ème législature

Culture: personnel

Question écrite n° 37789

### Texte de la question

M Paul-Louis Tenaillon attire l'attention de M le ministre de la culture et de la communication sur la situation actuelle des conservateurs de musées de France. Traditionnellement hommes de culture et de connaissance, on leur demande également d'être aujourd'hui de bons gestionnaires, de véritables chefs d'entreprises, des hommes de communication et de médias et, dans une optique internationale, de maîtriser, en plus des questions traditionnelles de conservation, les technologies nouvelles. Ils assument aussi de très lourdes responsabilités, charges d'assurer la protection de collections inestimables et de gérer les budgets importants qui leur sont confiés. Malgré cela, les conservateurs des musées de France demeurent l'un des corps de catégorie A les plus mal payés de la fonction publique (7 201 francs net par mois pour un débutant, 8 851 francs après dix ans de carrière, 11 500 francs pour un conservateur en chef au début de sa carrière). Ne serait-ce pas possible, si l'on tient compte du fait que 213 personnes seulement sont concernées par ces indices, de prendre des mesures rapides en leur faveur ?

### Données clés

**Auteur :** [M. Tenaillon Paul-Louis](#)

**Circonscription :** - UDF

**Type de question :** Question écrite

**Numéro de la question :** 37789

**Rubrique :** Ministères et secrétariats d'état

**Ministère interrogé :** culture et communication

**Ministère attributaire :** culture et communication

### Date(s) clé(s)

**Question publiée le :** 14 mars 1988, page 1092