



# ASSEMBLÉE NATIONALE

## 8ème législature

Salles de spectacles: Paris

Question écrite n° 39304

### Texte de la question

M Claude Labbe appelle l'attention de M le ministre de la culture et de la communication sur le programme de l'inauguration de l'opera de la Bastille a l'occasion du bicentenaire de la Revolution francaise, le 14 juillet 1989. Il semblerait que l'oeuvre musicale choisie soit « Don Juan » de A Mozart, dirigee par D Barenboim, cette ceremonie devant etre tres largement retransmise par la television. Il demande si, pour commemorer un evenement national d'une telle portee, il n'aurait pas ete preferable de choisir une oeuvre francaise dirigee par un chef d'orchestre d'origine francaise.

### Données clés

**Auteur :** [M. Labbe Claude](#)

**Circonscription :** - RPR

**Type de question :** Question écrite

**Numéro de la question :** 39304

**Rubrique :** Spectacles

**Ministère interrogé :** culture et communication

**Ministère attributaire :** culture et communication

**Date(s) clé(s)**

**Question publiée le :** 18 avril 1988, page 1606